

OPLÆSNING AF FORFATTEREN CHRISTINA HESSELHOLDT



1. OKTOBER 2006 KL. 17.00

HOS GALERIE NIELSEN, EJLERSVEJ 24, 6000 KOLDING

Forfatteren Christina Hesselholdt

Læser op fra sin seneste bog: En have uden ende.

Hun vil i løbet af aftenen fortælle om sit forfatterskab og i hyggelige og nyindrettede intime omgivelser vil publikum få lejlighed til at stille spørgsmål.

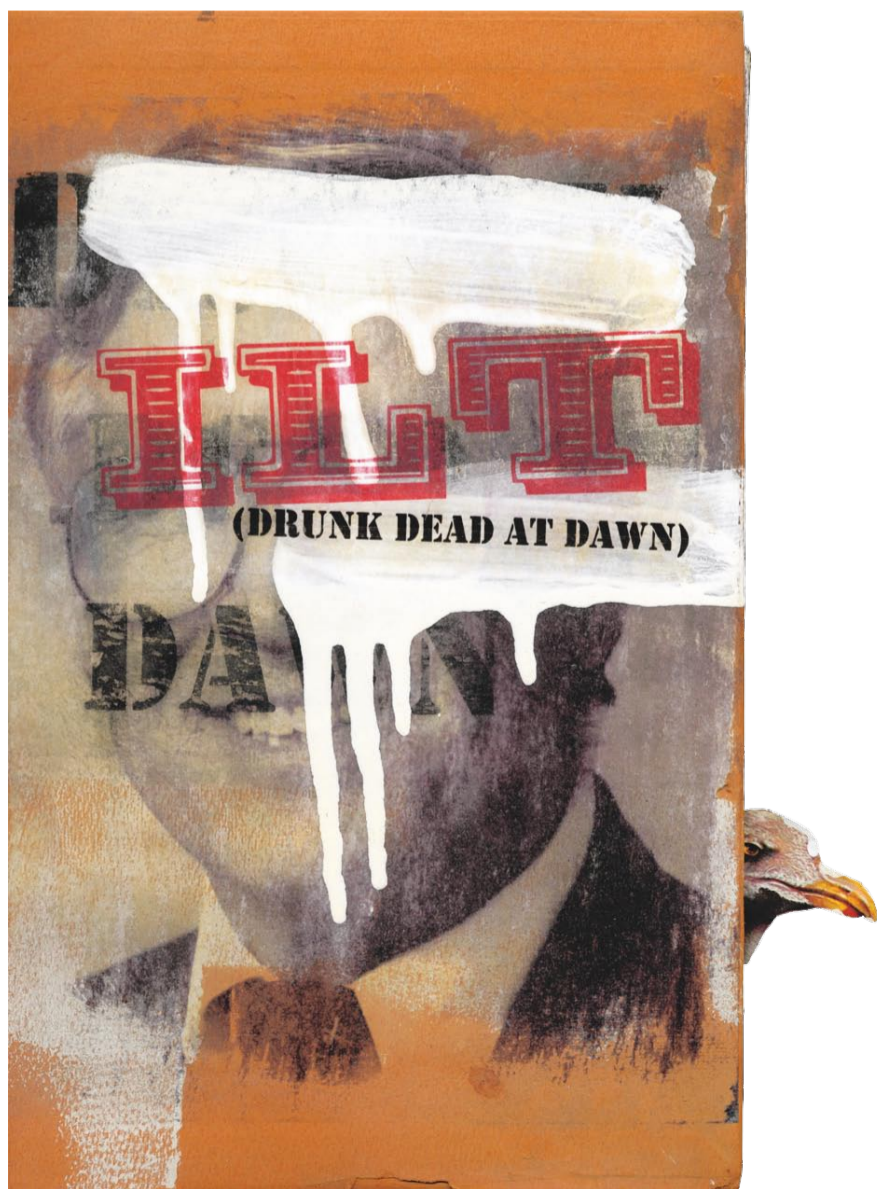
Billedkunstnerne Glenn Moust og Mogens Leander udstiller Glue Books, tavler og olie-billeder der alle har udgangspunkt i: En have uden ende ...

I et krydsfelt mellem prosa og billedkunst går kunstnerne Glenn Moust og Mogens Leander på arkæologisk jagt i forfatteren Christina Hesselholdts seneste bog:

En have uden ende.

Prosastykkerne kulegraves og op i lyset toner sæere litterære fragmenter; lige fra den østeuropæiske candyfloss-dame til adelsmanden Buddenbrocks halshuggede hoved. Dette virvar af knogler, skumheste og andespil destilleres til billedudtryk på Glue Books, tavler og lærreder.

Christina Hesselholdt, født 1962, debuterede 1991 med romanen: Køkkenet, gravkammeret & landskabet, der var første del af en trilogi med hovedpersonen Marlon. I 1993 udkom fortsættelsen: Det skjulte, og trilogien blev afsluttet 1997 med romanen: Udsigten. Christina Hesselholdt er også forfatter til romanerne: Eks (1995), Hovedstolen (1998), Kraniekassen (2001) og: Du, mit du (2003). Christina Hesselholdt har desuden skrevet en række børnebøger.



Forfatteraften med Christina Hesselholdt. Fernisering på udstillingen: En have uden ende. Gratis entre



Kunstnerne Glenn Moust og Mogens Leander udstiller fra d. 1. Okt - 15. Okt hos Galerie Nielsen